

DGESTe - Direção de Serviços Região do Alentejo  
 Agrupamento de Escolas de Estremoz  
 Escola Básica Sebastião da Gama, Estremoz  
 Critérios Específicos de avaliação - Presencial e Misto

Departamento de Línguas  
 Disciplina: ESPANHOL

Ano letivo: 2021/2022

7.º ano

	Domínios	Aprendizagens/ Competências Específicas	Fatores de Ponderação	Avaliação	
				Instrumentos	Técnicas
<b>CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES/ DESTREZAS</b> <b>75%</b>	<b>• Competência Comunicativa:</b> <b>- Compreensão auditiva e audiovisual</b>	- Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. - Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	<b>10%</b>	<b>Avaliação diagnóstica (escrita ou oral)</b>  <b>Fichas de avaliação formativa e/ou trabalhos de projeto</b>	<b>Grelhas de observação dos vários domínios</b>
	<b>-Compreensão escrita</b>	- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente. - Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do diaadia, tais como publicidade, prospetos, ementas, inventários, horários, etc. - Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.	<b>15%</b>	<b>Trabalhos de grupo/ individuais</b>	
	<b>-Interação oral/escrita:</b> <b>-Interação oral</b>	- Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais: - estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos); - pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito	<b>15%</b>	<b>Observação Direta</b>	

	<b>-Interação escrita</b>	<p>elementares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos.</li> <li>- Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites;</li> <li>- utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples;</li> <li>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</li> </ul> </li> </ul>		<b>Fichas de Auto-avaliação</b>	
	<b>Produção oral/escrita:</b>				
	<b>-Produção oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos;</li> <li>- utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas;</li> <li>- pronuncia geralmente de forma compreensível.</li> </ul> </li> </ul>	<b>20%</b>		
	<b>-Produção escrita</b>	<p>Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresenta e apresenta outras pessoas;</li> <li>- descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.;</li> <li>- trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares.</li> </ul>			
	<b>Vocabulário/ Gramática</b>	<p>Compreender formas de organização do léxico e algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p>	<b>15%</b>		
<b>Competência Intercultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.</li> <li>- Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).</li> </ul>	<b>Transversal aos restantes domínios</b>			

	<b>Competência Estratégica</b>	Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. - Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.			
<b>ATTITUDES E VALORES</b> 25%					
	<b>RESPONSABILIDADE</b>	É pontual, traz o material necessário e em condições de uso e cumpre prazos.	5%	<b>Observação Direta</b>  <b>Fichas de Auto-avaliação</b>	<b>Grelhas de observação</b>
	<b>CUMPRIMENTO DE TAREFAS</b>	Cumprir as tarefas propostas, de forma autónoma, dentro e fora da aula.	5%		
	<b>PARTICIPAÇÃO/ INTERESSE</b>	Participa de forma responsável, é autónomo, persistente, colaborativo e revela iniciativa e espírito crítico.	5%		
	<b>ORGANIZAÇÃO E MÉTODOS DE TRABALHO</b>	É organizado e metódico. O seu material de apoio encontra-se organizado.	5%		
<b>COMPORTAMENTO</b>	Demonstra respeito pelos outros, cumprindo as regras de sala de aula.	5%			

**Documento aprovado pelo Conselho Pedagógico em 13 de outubro de 2021**

DGESTe - Direção de Serviços Região do Alentejo  
 Agrupamento de Escolas de Estremoz  
 Escola Básica Sebastião da Gama, Estremoz  
 Critérios Específicos de avaliação - Ensino@Distância

Departamento de Línguas

Ano letivo: 2021/2022

Disciplina: ESPANHOL

7.º ano

	Domínios	Aprendizagens/ Competências Específicas	Fatores de Ponderação	Avaliação	
				Instrumentos	Técnicas
<b>CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES/ DESTREZAS</b> <b>75%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competência Comunicativa:</b></li> <li>- <b>Compreensão auditiva e audiovisual</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</li> <li>- Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.</li> </ul>	<b>10%</b>	<b>Avaliação diagnóstica (escrita ou oral)</b>  <b>Fichas de avaliação formativa e/ou trabalhos de projeto</b>	<b>Grelhas de observação dos vários domínios</b>
	- <b>Compreensão escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</li> <li>- Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.</li> <li>- Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do diaadia, tais como publicidade, prospetos, ementas, inventários, horários, etc.</li> <li>- Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.</li> </ul>	<b>15%</b>	<b>Trabalhos de grupo/ individuais</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Interação oral/escrita:</b></li> <li>-<b>Interação oral</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li> <li>- pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos);</li> <li>- pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de</li> </ul> </li> </ul>	<b>15%</b>	<b>Observação Direta</b>	

	<b>-Interação escrita</b>	<p>expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos.</li> <li>- Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites;</li> <li>- utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples;</li> <li>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</li> </ul> </li> </ul>		<b>Fichas de Auto-avaliação</b>	
	<b>Produção oral/escrita:</b>				
	<b>-Produção oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressir-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos;</li> <li>- utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas;</li> <li>- pronuncia geralmente de forma compreensível.</li> </ul> </li> </ul>	<b>20%</b>		
	<b>-Produção escrita</b>	<p>Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresenta e apresenta outras pessoas;</li> <li>- descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.;</li> <li>- trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares.</li> </ul>			
	<b>Vocabulário/ Gramática</b>	Compreender formas de organização do léxico e algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	<b>15%</b>		
<b>Competência Intercultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.</li> <li>- Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).</li> </ul>	<b>Transversal aos restantes domínios</b>			

	<b>Competência Estratégica</b>	Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. - Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.			
<b>ATTITUDES E VALORES</b> 25%					
	<b>RESPONSABILIDADE</b>	É pontual e assíduo, faz-se acompanhar do material necessário e cumpre prazos.	5%	<b>Observação Direta</b>  <b>Fichas de Auto-avaliação</b>	<b>Grelhas de observação</b>
	<b>CUMPRIMENTO DE TAREFAS</b>	Cumprir as tarefas propostas, de forma autónoma, organizada e dentro dos prazos.	5%		
	<b>PARTICIPAÇÃO</b>	Participa de forma responsável quando solicitado e/ou voluntariamente.	5%		
	<b>INTERESSE</b>	Revela iniciativa, espírito escrito, interesse / persistência na realização das atividades propostas.	5%		
<b>COMPORTAMENTO</b>	Demonstra respeito pelos outros, cumprindo as regras de permanência nas sessões síncronas e de utilização de plataformas digitais.	5%			

**Documento aprovado pelo Conselho Pedagógico em 13 de outubro de 2021**