

	Domínios	Aprendizagens/ Competências Específicas	Avaliação		Fatores de Ponderação
			Instrumentos	Técnicas	
<b>CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES/ DESTREZAS</b> 75%	<b>COMPREENSÃO ORAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir informação específica e informação parcelar;</li> <li>Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão;</li> </ul>	<b>Testes orais</b>	<b>Grelhas de registo</b>	<b>10%</b>
	<b>PRODUÇÃO ORAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpretar textos publicitários;</li> </ul>		<b>Listas de verificação</b>	<b>10%</b>
	<b>INTERAÇÃO ORAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</li> <li>Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância;</li> <li>Realizar operações para dar ou para tomar a palavra;</li> <li>Retomar a palavra através da paráfrase;</li> <li>Resumir o conteúdo de uma conversa;</li> </ul>		<b>Grelhas de observação</b>	<b>10%</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</li> <li>Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente</li> </ul>			

	<p><b>LEITURA</b></p>	<p>longos e complexos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir previsões de constatações;</li> <li>• Reconhecer registos de língua (formal e não formal);</li> <li>• Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</li> <li>• Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;</li> </ul>	<p><b>Testes de leitura</b></p>		<p><b>10%</b></p>
	<p><b>ESCRITA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;</li> <li>• Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;</li> <li>• Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;</li> <li>• Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;</li> <li>• Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</li> <li>• Dominar mecanismos de coesão temporal;</li> <li>• Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo);</li> </ul>	<p><b>Testes Escritos</b></p>		<p><b>20 %</b></p>
	<p><b>GRAMÁTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</li> <li>• Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</li> <li>• Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos</li> </ul>	<p><b>Trabalhos individuais ou de grupo</b></p>		<p><b>10%</b></p>
			<p><b>Fichas de aplicação do léxico e da gramática</b></p>		

	<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<p>pronomes pessoais;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</li> <li>Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</li> <li>Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais;</li> <li>explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</li> <li></li> </ul>			<b>5%</b>
<b>ATTITUDES E VALORES</b> 25%	<b>RESPONSABILIDADE</b>	É pontual, traz o material necessário e em condições de uso e cumpre prazos.	<b>Observação Direta</b>	<b>Grelhas de Observação</b>	<b>5%</b>
	<b>CUMPRIMENTO DE TAREFAS</b>	Cumprir as tarefas propostas, de forma autónoma, dentro e fora da aula.			<b>5%</b>
	<b>PARTICIPAÇÃO/INTERESSE</b>	Participa de forma responsável, é autónomo, persistente, colaborativo e revela iniciativa e espírito crítico.	<b>Fichas de Auto-avaliação</b>		<b>5%</b>
	<b>ORGANIZAÇÃO E MÉTODOS DE TRABALHO</b>	É organizado e metódico. O seu material de apoio encontra-se organizado.			<b>5%</b>
	<b>COMPORTEAMENTO</b>	Demonstra respeito pelos outros, cumprindo as regras de sala de aula.			<b>5%</b>

**Aprovado pelo Conselho Pedagógico em 20 de outubro de 2022**