

CrITÉrios Específicos de Avaliação - Português - 4º ano

Ano letivo 2020/2021

Cidadania e Desenvolvimento e domínio das TIC	CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES 75%	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS / COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	FATORES DE PONDERAÇÃO	AVALIAÇÃO	
					INSTRUMENTOS	TÉCNICAS
			Desenvolvimento das competências adquiridas na disciplina.	55%	- Fichas de avaliação (RP/RM)/trabalho de projeto(RP/RM/RNP)/trabalho autónomo(RP/RM/RNP)	- Grelhas de registo - Grelhas de observação/avaliação
		Oralidade	<p>Compreensão: -Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. -Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</p> <p>Expressão: -Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros -Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo. - Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</p>	5%	- Questionários (RP/RM/RNP) - Trabalhos individuais, de grupo e/ou interpares (RP/RM/RNP) - Observação direta (RP/RM/RNP) - Questão aula	- Grelha de operacionalização de critérios

		Leitura e escrita	<p>Leitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados. -Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade). - Expressir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma) <p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto. -Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica. 	5%	(RP/RM/RNP)	- Auto e heteroavaliação (RP/RM/RNP)
		Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler e ler obras literárias e textos da tradição popular, antecipando os temas; - Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas; - Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula. - (Re)contar histórias e valorizar a diversidade cultural dos textos. 	5%		
		Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo). - Conjuguar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. -Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. 	5%		

RP – Regime Presencial

RM – Regime Misto

RNP – Regime Não Presencial

DEPARTAMENTO DE 1º CICLO – 2020/2021

			-Aplicar processos de expansão e redução de frases. -Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.			
--	--	--	--	--	--	--

Cidadania e Desenvolvimento e domínio das TIC	ATITUDES E VALORES 25%			FATORES DE PONDERAÇÃO	AVALIAÇÃO	
					INSTRUMENTOS	TÉCNICAS
		Responsabilidade	É pontual, traz material necessário e em condições de uso e cumpre prazos.	5%	- Observação direta (RP/RM/RNP) - Autoavaliação (RP/RM/RNP)	- Grelhas de observação
		Cumprimento de tarefas	Cumpre as tarefas propostas, de forma autónoma, dentro e fora da aula.	5%		- Grelha de operacionalização de critérios
		Participação/ Interesse	Participa de forma responsável, é autónomo, persistente, colaborativo e revela iniciativa e espírito crítico.	5%		
		Organização e Métodos de Trabalho	É organizado e metódico. O seu material de apoio encontra-se organizado.	5%		
		Comportamento	Demonstra respeito pelos outros, cumprindo as regras de sala de aula.	5%		

Aprovado pelo Conselho Pedagógico em 16 de setembro de 2020