

Departamento de C.S.H
Disciplina: História e Geografia de Portugal

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO
2.º ciclo

Ano letivo: 2020/2021

	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS / COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS (Áreas de competências do Perfil dos Alunos)	AVALIAÇÃO		PONDERAÇÃO
			INSTRUMENTOS	TÉCNICAS	
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / DESTREZAS 75%	I-Tratamento de Informação/ Utilização de fontes	-Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era. (A, B, C, I) -Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos. (A, B, C, I) - Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo. (A, B, C, D, F, G, I)	Fichas de avaliação Trabalhos de projeto	Grelhas de registo	20%
	II - Compreensão histórica : - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	- Identificar fontes históricas, de tipologia diferente (A, B, C, D, F, I) - Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia. (C, D, F, I) -Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na actualidade. (A, B, C, D, F, G, I) - Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda (A, B, D, E, F, G, H, I) - Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território. (A, B, C, D, F, G, H, I)	Trabalhos de grupo/ pares/ individuais Questão Aula Observação Direta (interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho)	Listas de verificação	35%
	III - Comunicação em História	- Desenvolver a sensibilidade estética. (A,B,D,F,H,I,J) -Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual. (A, B, C, D, E, F, G, H, I) - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. (A, B, C, D, E, F, G, H)	Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo) Portefólio Fichas de Auto e Heteroavaliação	Grelhas de observação	20%

	DOMÍNIOS		AVALIAÇÃO		PONDERAÇÃO
			INSTRUMENTOS	TÉCNICAS	
ATTITUDES E VALORES 25%	RESPONSABILIDADE	É pontual, traz o material necessário e em condições de uso e cumpre prazos.	Observação Direta	Grelhas de Observação	5%
	CUMPRIMENTO DE TAREFAS	Cumpe as tarefas propostas, de forma autónoma, dentro e fora da aula.			5%
	PARTICIPAÇÃO/ INTERESSE	Participa de forma responsável, é autónomo, persistente, colaborativo e revela iniciativa e espírito crítico.			5%
	ORGANIZAÇÃO E MÉTODOS DE TRABALHO	É organizado e metódico. O seu material de apoio encontra-se organizado.			5%
	COMPORTAMENTO	Demonstra respeito pelos outros, cumprindo as regras de sala de aula			5%

Os critérios de avaliação tal como se apresentam, podem ser utilizados em ensino não presencial e presencial, não sendo obrigatório a utilização de todos os instrumentos de avaliação. Cada instrumento, será adequado às diversas aprendizagens, aos domínios e competências específicas a avaliar, tendo em consideração a turma/aluno.

A – Linguagens e Textos	B - Informação e Comunicação	C - Raciocínio e Resolução de Problemas	D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	E - Relacionamento Interpessoal
F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	G – Bem-Estar, Saúde e Ambiente	H - Sensibilidade Estética e Artística	I - Saber científico, Técnico e Tecnológico	J - Consciência e domínio do corpo

Aprovado pelo Conselho Pedagógico em 16 de setembro de 2020