

DGESTe - Direção de Serviços Região do Alentejo  
 Agrupamento de Escolas de Estremoz  
 Escola Básica Sebastião da Gama, Estremoz  
**Critérios Específicos de avaliação - Presencial e Misto**

**Departamento de Línguas**  
**Disciplina: ESPANHOL**

**7.º ano**

**Ano letivo: 2020/2021**

| CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES/ DESTREZAS<br>75%  | Domínios  | Aprendizagens/ Competências Específicas  | Fatores de Ponderação | Avaliação  |  |
|---|---|--|-----------------------|--|--|
|   |   |  |                       | Instrumentos   | Técnicas   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competência Comunicativa:</li> <li>- Compreensão auditiva e audiovisual</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreensão escrita</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</li> <li>- Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.</li> </ul>   | 10%                   | <b>Avaliação diagnóstica (escrita ou oral)</b><br><br><b>Fichas de avaliação formativa e/ou trabalhos de projeto</b> | <b>Grelhas de observação dos vários domínios</b> |
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</li> <li>- Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da actualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.</li> <li>- Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários, horários, etc.</li> <li>- Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.</li> </ul> | 15%                   |  | <b>Trabalhos de grupo/ individuais</b>           |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interação oral/escrita:</li> <li>-Interação oral</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li> <li>- pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos);</li> <li>- pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito</li> </ul> </li> </ul>   | 15%                   |  | <b>Observação Direta</b>                         |

|  |                                      |  |   |                                 |  |
|--|--------------------------------------|--|---|---------------------------------|--|
|  |                                      | <p>elementares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos.</li> <li>- Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites;</li> <li>- utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples;</li> <li>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</li> </ul> </li> </ul> |   | <b>Fichas de Auto-avaliação</b> |  |
|  | <b>-Interação escrita</b>            |  |   |                                 |  |
|  | <b>Produção oral/escrita:</b>        |  |   |                                 |  |
|  | <b>-Produção oral</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimir-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos;</li> <li>- utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas;</li> <li>- pronuncia geralmente de forma comprehensível.</li> </ul> </li> </ul>   | <b>20%</b>                                |                                 |  |
|  | <b>-Produção escrita</b>             | <p>Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresenta e apresenta outras pessoas;</li> <li>- descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.;</li> <li>- trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares.</li> </ul>   |   |                                 |  |
|  | <b>Vocabulário/<br/>Gramática</b>    | Compreender formas de organização do léxico e algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.  | <b>15%</b>                                |                                 |  |
|  | <b>Competência<br/>Intercultural</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.</li> <li>- Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).</li> </ul>                             | <b>Transversal aos restantes domínios</b> |                                 |  |

|                                   |  |   |    |   |                              |
|-----------------------------------|--|---|----|---|------------------------------|
|                                   | <b>Competência Estratégica</b>           | Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua.<br>- Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.<br>- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos. |    |   |                              |
| <b>ATITUDES E VALORES<br/>25%</b> | <b>RESPONSABILIDADE</b>                  | É pontual, traz o material necessário e em condições de uso e cumpre prazos.  | 5% | <b>Observação Direta</b><br><br><b>Fichas de Auto-avaliação</b> | <b>Grelhas de observação</b> |
|                                   | <b>CUMPRIMENTO DE TAREFAS</b>            | Cumpre as tarefas propostas, de forma autónoma, dentro e fora da aula.  | 5% |   |                              |
|                                   | <b>PARTICIPAÇÃO/INTERESSE</b>            | Participa de forma responsável, é autónomo, persistente, colaborativo e revela iniciativa e espírito crítico.   | 5% |   |                              |
|                                   | <b>ORGANIZAÇÃO E MÉTODOS DE TRABALHO</b> | É organizado e metódico. O seu material de apoio encontra-se organizado.  | 5% |   |                              |
|                                   | <b>COMPORTAMENTO</b>                     | Demonstra respeito pelos outros, cumprindo as regras de sala de aula.   | 5% |   |                              |

**Documento aprovado pelo Conselho Pedagógico em 16 de setembro de 2020**

DGESTe - Direção de Serviços Região do Alentejo  
 Agrupamento de Escolas de Estremoz  
 Escola Básica Sebastião da Gama, Estremoz  
**Critérios Específicos de avaliação - Ensino@Distância**

**Departamento de Línguas**

**Ano letivo: 2020/2021**

**Disciplina: ESPANHOL**

**7.º ano**

| CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES/ DESTREZAS<br>75%  | Domínios  | Aprendizagens/ Competências Específicas  | Fatores de Ponderação | Avaliação   |   |
|---|---|--|-----------------------|---|---|
|   |   |  |                       | Instrumentos  | Técnicas  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competência Comunicativa:</li> <li>- Compreensão auditiva e audiovisual</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreensão escrita</li> <li>-Interação oral/escrita:</li> <li>-Interação oral</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</li> <li>- Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.</li> </ul>   | 10%                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliação diagnóstica (escrita ou oral)</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação dos vários domínios</li> </ul> |
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</li> <li>- Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da actualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.</li> <li>- Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários, horários, etc.</li> <li>- Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.</li> </ul> | 15%                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação formativa e/ou trabalhos de projeto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos de grupo/ individuais</li> </ul>           |
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li> <li>- pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos);</li> <li>- pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de</li> </ul> </li> </ul>   | 15%                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Observação Direta</li> </ul>                                       |   |

|  |   |   |                                 |  |
|--|---|---|---------------------------------|--|
|  | <p><b>-Interação escrita</b></p> <p>expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos.</li> <li>- Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites;</li> <li>- utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples;</li> <li>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</li> </ul> </li> </ul> |   | <b>Fichas de Auto-avaliação</b> |  |
|  | <p><b>Produção oral/escrita:</b></p> <p><b>-Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimir-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos;</li> <li>- utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas;</li> <li>- pronuncia geralmente de forma comprehensível.</li> </ul> </li> </ul>  |   |                                 |  |
|  | <p><b>-Produção escrita</b></p> <p>Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresenta e apresenta outras pessoas;</li> <li>- descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.;</li> <li>- trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares.</li> </ul>  | <b>20%</b>                                |                                 |  |
|  | <p><b>Vocabulário/ Gramática</b></p> <p>Compreender formas de organização do léxico e algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p>   | <b>15%</b>                                |                                 |  |
|  | <p><b>Competência Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.</li> <li>- Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).</li> </ul>  | <b>Transversal aos restantes domínios</b> |                                 |  |

|                                   |                                |   |           |   |                              |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|-----------|---|------------------------------|
|                                   | <b>Competência Estratégica</b> | Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua.<br>- Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.<br>- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos. |           |   |                              |
| <b>ATITUDES E VALORES<br/>25%</b> | <b>RESPONSABILIDADE</b>        | É pontual e assíduo, faz-se acompanhar do material necessário e cumpre prazos.  | <b>5%</b> | <b>Observação Direta</b><br><br><b>Fichas de Auto-avaliação</b> | <b>Grelhas de observação</b> |
|                                   | <b>CUMPRIMENTO DE TAREFAS</b>  | Cumpre as tarefas propostas, de forma autónoma, organizada e dentro dos prazos.   | <b>5%</b> |   |                              |
|                                   | <b>PARTICIPAÇÃO</b>            | Participa de forma responsável quando solicitado e/ou voluntariamente.  | <b>5%</b> |   |                              |
|                                   | <b>INTERESSE</b>               | Revela iniciativa, espírito escrito, interesse / persistência na realização das atividades propostas.   | <b>5%</b> |   |                              |
|                                   | <b>COMPORTAMENTO</b>           | Demonstra respeito pelos outros, cumprindo as regras de permanência nas sessões síncronas e de utilização de plataformas digitais.  | <b>5%</b> |   |                              |

**Documento aprovado pelo Conselho Pedagógico em 16 de setembro de 2020**