

INFORMAÇÃO-PROVA

## PROVAS DE AFERIÇÃO – 2.º ano de escolaridade

2021

Português e Estudo do Meio (25); Matemática e Estudo do Meio (26); Educação Artística (27);  
Educação Física (28)

### Aspetos gerais

No 2.º ano de escolaridade realizam-se as seguintes provas: Português e Estudo do Meio (25), Matemática e Estudo do Meio (26), Educação Artística (27) e Educação Física (28).

As provas de aferição visam:

- Acompanhar o desenvolvimento do currículo nas diferentes áreas;
- Fornecer informações detalhadas às escolas, aos professores, aos encarregados de educação e aos alunos sobre o desempenho destes últimos;
- Potenciar uma intervenção pedagógica atempada, dirigida às dificuldades específicas de cada aluno.

As instruções de realização das provas e os materiais requeridos às escolas são divulgados antecipadamente no sítio do [IAVE](http://IAVE).

Os desempenhos de cada aluno são classificados através de códigos. Estes códigos correspondem a níveis de desempenho diferenciados.

A descrição do desempenho de cada aluno nas diferentes provas é apresentada num relatório individual (Relatório Individual da Prova de Aferição – RIPA). Os relatórios individuais, que contêm informação de natureza qualitativa, são enviados às escolas, as quais devem assegurar a sua divulgação junto dos órgãos de gestão pedagógica, dos professores, dos alunos e dos respetivos encarregados de educação.

As escolas têm ainda acesso a um relatório contendo informação de natureza qualitativa e quantitativa (Relatório de Escola da Prova de Aferição – REPA), que caracteriza o desempenho do conjunto de alunos de cada turma, de cada escola ou de cada agrupamento.

Os RIPA e os REPA permitem uma reflexão individual e coletiva sobre a concretização dos objetivos de aprendizagem e podem fundamentar tomadas de decisão que contribuam para a melhoria das práticas pedagógicas e das aprendizagens.

As provas de Educação Artística (27) e de Educação Física (28) são realizadas no contexto do grupo-turma e são constituídas por tarefas que requerem um desempenho prático em situações de participação individual, em pares ou em grupo. A avaliação do desempenho dos alunos nestas provas é feita fundamentalmente através de observação direta.

## Caracterização das provas

As provas de aferição têm por referência o [Perfil dos Alunos à Saida da Escolaridade Obrigatória](#) e as Aprendizagens Essenciais relativas a [Português](#) e [Estudo do Meio](#) (25); [Matemática](#) e [Estudo do Meio](#) (26); [Educação Artística](#) – Música, Dança, Expressão Dramática/Teatro, Artes Visuais (27); [Educação Física](#) (28).

Todas as provas avaliam aprendizagens desenvolvidas nos domínios/blocos/temas que constam no quadro de caracterização.

As provas podem mobilizar aprendizagens de anos de escolaridade anteriores e refletem uma visão integradora dos diferentes domínios.

O quadro seguinte apresenta os domínios/blocos/temas, a estrutura e a duração de cada uma das provas, assim como o material requerido ao aluno e o material não permitido.

Caracterização das Provas de Aferição do 2.º ano de escolaridade

Prova	Domínios/Blocos/Temas	Estrutura e Duração	Material
Português e Estudo do Meio (25)	Oralidade (compreensão)	A prova é constituída por um único caderno; as respostas são registadas no enunciado.	<b>Requerido ao aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;</li> <li>• lápis;</li> <li>• borracha;</li> <li>• apara-lápis.</li> </ul> <b>Não permitido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• corretor;</li> <li>• dicionário.</li> </ul>
	Leitura		
	Educação Literária		
	Gramática	O domínio da Oralidade (compreensão) é avaliado no início da prova.	
	Escrita	A prova tem a duração de 90 minutos, repartidos em dois períodos de 45 minutos, com um intervalo de 20 minutos.	
	Sociedade		
	Natureza		
	Tecnologia		
	Sociedade/Natureza/Tecnologia		
	Matemática e Estudo do Meio (26)	Números e Operações (NO)	
Geometria e Medida (GM)			
Organização e Tratamento de Dados (OTD)		A prova tem a duração de 90 minutos, repartidos em dois períodos de 45 minutos, com um intervalo de 20 minutos.	
Sociedade			
Natureza			
Tecnologia			
Sociedade/Natureza/Tecnologia			

(continua)

(continuação)

Prova	Domínios/Blocos/Temas		Estrutura e Duração	Material
Educação Artística (27)	Música	Experimentação e Criação Interpretação e Comunicação	A prova é constituída por um conjunto de tarefas e organizada em duas partes: uma com instruções áudio e outra com instruções em caderno único.	<b>Requerido ao aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• lápis de grafite;</li><li>• apara-lápis;</li><li>• borracha;</li><li>• tesoura.</li></ul>
	Dança	Apropriação e Reflexão Experimentação e Criação		
	Expressão Dramática/ Teatro	Experimentação e Criação	A prova tem a duração de 135 minutos, repartidos em dois períodos com um intervalo de, pelo menos, 30 minutos.	
	Artes Visuais	Apropriação e Reflexão Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação		
Educação Física (28)	Perícias e manipulações	Ações motoras básicas com aparelhos portáteis, encadeadas ou em combinação de movimentos	A prova é constituída por um conjunto de tarefas organizadas em percurso, em concurso e em situação de jogo.	<b>Requerido ao aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• calções ou fato de treino e <i>T-shirt</i>;</li><li>• ténis ou sapatilhas.</li></ul> <b>Não permitido:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• uso de qualquer adereço que ponha em risco a integridade física do aluno ou dos colegas (fios, anéis, pulseiras, relógio, etc.);</li><li>• realização da prova sem o vestuário e o calçado adequados.</li></ul>
	Deslocamentos e equilíbrios	Ações motoras básicas no solo e em aparelhos, encadeadas ou em combinação de movimentos	A prova tem a duração de 60 minutos para cada turma, com 30 minutos de tolerância.	
	Jogos	Seleção e realização de ações de deslocamento em corrida, com fintas, mudanças de direção e de velocidade, cumprindo as regras do jogo	O tempo de preparação dos materiais, de ativação geral e de experimentação das tarefas não está incluído no tempo de prova.	